

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Evarista Baltazar Triguero</u>	CUI:	<u>1860 13779 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-065-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>62084844</u>
Número de Factura:	<u>3401860705</u>	Serie:	<u>411FC94D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u>	Periodo del Informe:	<u>diciembre 2021</u>
Montó Total del Contrato	<u>Q38,090.32</u>	Plazo del Contrato:	<u>4/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- d) Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- e) Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- f) Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- j) Apoyé otras actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Evarista Baltazar Triguero
 Nombre Completo del Contratista

Evarista Baltazar
 Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Director de Diversidad Cultural
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Evarista Baltazar Triguero</u>	CUI:	<u>1860 13779 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-065-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6208484 4</u>
Número de Factura:	<u>3401860705</u>	Serie:	<u>411FC94D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>diciembre 2021</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q38,090.32</u>	Plazo del Contrato:	<u>4/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las
- c) Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- d) Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- e) Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- f) Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- j) Apoyé otras actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Evarista Baltazar Triguero
 Nombre Completo del Contratista

Evarista Baltazar
 Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Director de Diversidad Cultural
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de Resultados de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Evarista Baltazar Triguero</u>	CUI:	<u>1860 13779 1802</u>
Número de contrato:	<u>DCDFC-029-065-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6208484 4</u>
Número de Factura:	<u>3401860705</u> ✓	Serie:	<u>411FC94D</u> ✓
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre 2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38,090.32</u>	Plazo del Contrato:	<u>4/01/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
 - 1 Se creo material audiovisual de cantos ancestrales y tradicionales garífunas.
 - 2 Se actualizo el cantoral de cantos infantiles y tradicionales de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- d) Se logró participar en procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- e) Se logró atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Se logró llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo:
 - 1 Taller de elaboración de platillos a base de yuca realizado durante el mes de febrero de 2021.
 - 2 Taller de Transmisión de Conocimiento Oral realizado durante el mes de mayo de 2021.
 - 3 Taller de Medicina Tradicional Garífuna como alternativa para combatir el Coronavirus, realizado durante el mes de mayo de 2021.
 - 4 Seminario sobre Derechos Culturales de Jóvenes Garífunas y Afrodescendientes sobre el marco jurídico de los Derechos Culturales de los Pueblos Indígenas y la Declaratoria del Decenio Internacional de Afrodescendientes, realizado durante el mes de junio de 2021.
 - 5 Conmemoración del Día Nacional de la Mujer Garífuna en respuesta al Acuerdo Ministerial 741-210
 - 6 Taller de confección de trajes garífunas, realizado durante los meses de agosto a octubre de 2021.
 - 7 Taller de programas de formación cultural realizado durante el mes de septiembre de 2021.
 - 8 Clausura del taller de confección de trajes garífunas, realizado durante el mes de octubre de 2021.
 - 9 Conmemoración del Día Nacional del Pueblo Garífuna en respuesta al Decreto Legislativo 83-96, realizado durante el mes de noviembre de 2021.
- h) Se logró otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Se logró participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- j) Se logró apoyar en otras actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones.
 - 1 Presentaciones artísticas en apoyo a otras entidades
 - 2 Se apoyó en la grabación de contenido informativo para el Covid-19.

Evarista Baltazar Triguero
 Nombre Completo del Contratista

Evarista Baltazar

Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evaluó los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Director de Diversidad Cultural
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes

Firma y sello de la Autoridad que Evaluó los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

